

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ ДОД ЦРТДЮ ЦСМ

Гриднев А.Н.

«28» декабря 2020 г.



Положение
о проведении областного конкурса изобразительного и
декоративно-прикладного искусства «Родные просторы»

1. Общие положения

1.1 Областной конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы» (далее – конкурс) является региональным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – фестиваль) по направлениям «Изобразительное» и «Декоративно-прикладное».

1.2. Организатор конкурса: Областной центр развития художественного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (далее – ОЦРХО ЦСМ).

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

развитие и поддержка детского творчества в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи конкурса:

стимулирование интереса к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

выявление юных талантливых художников Самарской области, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;

трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

3. Номинации конкурса

3.1. Номинация «Изобразительное искусство»:

академический рисунок (творческие работы, выполненные в академической манере по направлениям: рисунок, живопись, композиция);

декоративная мозаика (творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей, по направлениям: рисунок, живопись, композиция);

графика (творческая работа, выполненная в любом из видов станковой или прикладной графики: плакат, компьютерная графика, печатная графика, книжная иллюстрация);

архитектоника объемных структур (объект, представляющий собой пространственную композицию, созданную из различных элементов и являющую собой художественное целое: арт-объект, инсталляция);

пластическое искусство (скульптура, керамика, бумажное моделирование).

3.2. Номинация «Декоративно-прикладное искусство»:

изделия из природного материала (пух, соломка, лоза, глина, береста, сухоцвет и др.);

изделия с использованием ткани (вышивка, лоскутная техника, народная кукла, ткачество, гобелен ит.д.);

изделия с использованием техники «роспись» (по дереву, по ткани, по стеклу, по глине и др.);

изделия из дерева, кости, металла (резьба, выжигание, ковка, малые формы, мебель);

изделия, выполненные в технике вязание;

изделия, выполненные в технике плетение.

4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Возраст участников от 7 до 17 лет. Конкурс проводится по возрастным группам:

первая возрастная группа	—	от 7 до 9 лет;
вторая возрастная группа	—	от 10 до 12 лет;
третья возрастная группа	—	от 13 до 14 лет;
четвертая возрастная группа	—	от 15 до 17 лет.

Для коллектива принадлежность к возрастной группе определяется по той группе, в которую входит наибольшее количество его участников.

5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших в конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса, вправе учредить специальные номинации конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.).

6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится дистанционно в 2 этапа с февраля по апрель 2021 года:

муниципальный этап (по образовательным округам) –

февраль-март 2021 года;

финальный этап – апрель 2021 года.

6.2. Муниципальный этап.

Оператор конкурса по образовательному округу:

формирует состав жюри, согласовывает его с региональным оператором фестиваля, организует проведение конкурсных мероприятий, формирует реестр участников муниципального этапа конкурса по заявкам (ПРИЛОЖЕНИЕ 2), определяет победителей и призёров, направляет победителей в финальный этап конкурса;

до 20 марта 2021 года направляет на электронную почту bvfsamara@mail.ru :

протокол заседания жюри муниципального этапа по форме (ПРИЛОЖЕНИЕ 3) с подписями членов жюри;

реестр участников муниципального этапа в формате Excel (ПРИЛОЖЕНИЕ 2) с обозначением итогов конкурса;

фотографии конкурсных материалов победителей в соответствии с требованиями (ПРИЛОЖЕНИЕ 4);

аналитическую записку по итогам проведения муниципального этапа с выводами и рекомендациями жюри.

6.3. Финальный этап.

6.3.1. Образцовые творческие коллективы имеют право участвовать в финальном этапе конкурса, минуя муниципальный. До 20 марта 2021 года на электронную почту bvfsamara@mail.ru направляют материалы (ПРИЛОЖЕНИЕ 5):

заявку в формате Excel (ПРИЛОЖЕНИЕ 2);

фотографии конкурсных материалов победителей в соответствии с требованиями (ПРИЛОЖЕНИЕ 4).

6.3.2. Протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ: www.цсмсамара.рф и направлен на электронные адреса, указанные в заявке, до 15 апреля 2021 года.

6.4. Участие в конкурсе подтверждает факт согласия участников и педагогов участников на обработку (сбор, запись, анализ, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) и на передачу третьим лицам для обработки (сбор, запись, анализ, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) персональных данных: фамилия, имя участника конкурса, фамилия, имя, отчество, должность педагога участника конкурса, сокращенное наименование организации, фото и видеоматериалы с участием участника конкурса и педагога участника конкурса. Персональные данные участника и педагога участника конкурса могут быть указаны в наградном документе, размещены в открытом доступе на сайтах ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ и его социальных партнеров, в социальных сетях, средствах массовой информации в целях обеспечения деятельности Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи», ведения учета и обработки информации об участниках областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства

«Родные просторы» в соответствии с ФЗ РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

6.5. Участие в конкурсе подтверждает факт согласия на использование организатором конкурса в некоммерческих целях объекта авторского права в полном объеме, в любой форме и любым, не противоречащим закону способом, в том числе осуществлять: воспроизведение, распространение, публичный показ, размещение в сети Интернет и других средствах массовой информации. Исключительное право на использование объектов авторского права передается безвозмездно и на неопределенный срок.

7. Критерии оценки работ

7.1. В номинации «Изобразительное искусство»:
художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность;
творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
соответствие работы возрасту автора.

7.2. В номинации «Декоративно-прикладное творчество»:
художественная целостность представленной работы;
оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство;
творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
чистота и экологичность представленных изделий;
соответствие работы возрасту автора;
эстетический вид изделия (оформление изделия).

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Победители в каждой возрастной группе по номинациям награждаются дипломами Лауреата I степени министерства образования и науки Самарской области.

Призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени от Оргкомитета конкурса.

Дипломы победителей и призеров в формате *.pdf направляются в архиве на электронную почту участника, указанную в заявке.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8.3. Из числа победителей конкурса Оргкомитет отбирает представителей в команду Самарского региона для участия в Федеральном этапе фестиваля.

Контактные данные Оргкомитета:

443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 20

bvfsamara@mail.ru

Карлинская Лариса Валериевна – руководитель ОЦРХО ЦСМ

(846) 333-12-18

Фаерман Дмитрий Михайлович – заведующий Организационно-массовым отделом ОЦРХО ЦСМ

(846) 332-85-99

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении областного конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного
искусства «Родные просторы»

Состав Оргкомитета
областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

1. Гриднев Анатолий Николаевич – директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ,
председатель
2. Карлинская Лариса Валериевна – руководитель ОЦРХО ЦСМ;
3. Фаерман Дмитрий Михайлович – заведующий Организационно-
массовым отделом ОЦРХО ЦСМ

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о проведении областного конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»
Подается в электронном виде в формате Excel*

Заявка на участие в областном конкурсе изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы»

	№	
	Сокращённое наименование организации (по Уставу)	
	Фамилия, имя участника или наименование коллектива	
	всего	Количество обучающихся организаций, принявших участие в конкурсе
	из них с ОВЗ	
	Возрастная группа	
	Возраст участника/возрастной диапазон членов коллектива	
	Номинация	
	Техника исполнения	
	Название конкурсной работы	
	Ссылка на размещение конкурсной работы	
	ФИО, должность педагога	
	Телефон педагога	
	Адрес электронной почты педагога	
	Телефон организации	
	Адрес электронной почты организации	
	Образовательный округ	
	Тип населённого пункта	
	Наименование населенного пункта	

* – электронная форма заявки размещается на сайте <http://цсмсамара.рф> вместе с данным положением, на всех участников конкурса от одной организации подается одна общая заявка.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о проведении областного конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

Форма протокола заседания жюри муниципального этапа
областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

_____ образовательный округ.

Дата. Место составления

Присутствовали:

- 1.
- 2.
- 3.

Повестка заседания:

- 1.
- 2.

Постановили:

1. Признать победителями и направить в финальный этап конкурса:

Решение принято (единогласно, ...)

Подписи жюри:

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к положению о проведении областного конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

Требования к фотографиям работ участников областного конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы»

Формат файла – JPG, разрешение – не менее двух мегапикселей.

Необходимо прислать несколько фотографий каждой работы в номинации «Декоративно-прикладное искусство» с разных ракурсов – общий вид работы, отдельные элементы, снятые крупным планом (3-5 фотографий).

Фотосъемку необходимо проводить в условиях достаточного освещения, главные элементы изображения должны быть в фокусе, не должно быть засветов и бликов от фотовспышек.

В качестве дополнительных материалов можно прислать фотографии разных стадий создания работы, а также элементов, требующих особого внимания жюри (не более 3 фотографий).

Имена файлов ОБЯЗАТЕЛЬНО должны содержать фамилию и возраст конкурсанта, наименование образовательной организации.

Например: Иванова М ЦДТ Metallург Самара 9 лет.JPG.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5
к положению о проведении областного конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

Требования к оформлению эл. файлов и переписке в эл. почте

Заявки участников из одной организации подаются в одном эл. письме; на всех заполняется одна таблица в несколько строчек.

Файл-заявку подписать: краткое (узнаваемое) обозначение образовательной организации/ населенный пункт. Например: СОШ№2 Чапаевск.

После проверки правильности оформления заявки отправитель получит ответное письмо в течение пяти рабочих дней: «Заявка принята» или «Заявка не принята, необходимо...».

Исправления в заявки принимаются только в сроки приёма заявок; изменения обязательно пометить желтым цветом; исправленный файл подписать: правка/ далее – так же.

В электронной переписке по поводу участия в данном конкурсе (заявки, уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала аббревиатуру названия конкурса – РП, затем указание на автора письма. Например: РП СОШ№2 Чапаевск.

(Почта bvfsamara@mail.ru настроена на автоматическую сортировку и письма с неформатной темой могут быть утеряны).